

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Направленность (профиль) «Музеи и культурное наследие стран БРИКС (Китай)»

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Теория и практика межкультурной коммуникации
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):
специалист по учебно-методической работе кафедры музеологии
А.В. Аданькина

Ответственный редактор:
Канд. ист. наук, доцент кафедры музеологии
М.С. Стефко

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№10 от 30.04.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - получение знаний о национально-специфических компонентах культуры как основе межкультурной коммуникации для использования выработанных навыков в профессиональной деятельности (профилизация - Китай).

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление о культуре как важнейшем аспекте социальной жизни;
- познакомить студентов с принципами типологии культуры, сформировать представление о содержании различных культурных типов, выявить наиболее значимые проблемы межкультурной коммуникации;
- развить коммуникативные умения студентов на основе социокультурных знаний и навыков;
- сформировать представления о структуре коммуникации с учетом языковых и культурных особенностей коммуникантов;
- практика использования особенностей родной и чужой (в частности - китайской) культур для успешного осуществления коммуникации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 Способен к организации работы малых коллективов исполнителей в музейной сфере	ПК-1.1 - знает принципы и методы организации работы в малых коллективах в музейной сфере	Знать: основные принципы и методы организации профессиональной коммуникации в сфере культуры
	ПК-1.2. - умеет анализировать межличностные, групповые и организационные коммуникации, организовывать работу исполнителей, находить и принимать управленческие решения в музейной сфере	Знать: методики анализа межличностных, групповых и организационных коммуникаций в сфере культуры Уметь: участвовать в профессиональной коммуникации, организованной в различных форматах
	ПК-1.3. - владеет современными методами принятия управленческих решений, достижения качественных результатов при организации работы малых коллективов исполнителей в музейной сфере	Знать: успешные примеры и методы организации межкультурной коммуникации в профессиональной сфере Уметь: применять методы организации межкультурной коммуникации в профессиональной сфере в различных форматах Владеть: методами организации коммуникации в нестандартных ситуациях, формирования благоприятной среды межкультурной коммуникации

ПК-13 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области философии, истории, истории культуры и музейной деятельности страны изучаемого языка (Китай)	ПК-13.1 – знает язык, историю, философию, историю культуры и музейной деятельности страны изучаемого языка	Знать: основные социокультурные аспекты страны профилизации для эффективного межкультурного взаимодействия.
	ПК-13.2 – умеет использовать полученные знания для оказания экскурсионных услуг, сопровождения туристов (экскурсантов) на маршрутах экскурсий	Уметь: применять свои знания русского и иностранного языков в различных сферах профессионального и делового общения, а также в повседневном общении с другими людьми, эффективно взаимодействовать на обоих языках, адаптировать свой стиль общения в соответствии с контекстом и потребностями аудитории
	ПК-13.3 – владеет навыками распознавания лингвистических маркеров социальных отношений, речевой характеристики человека на всех уровнях языка	Владеть: правилами русского литературного языка, китайского языка, навыками выстраивания логически и грамматически правильных высказываний, как устных так и письменных, навыками использования как словесных, так и невербальных средств для эффективного общения.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Профессиональная этика, Культура Китая, История Китая.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8	Лекции	28
8	Семинары	32
Всего:		60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Основы межкультурной коммуникации	Введение в теорию «межкультурной коммуникации». Понятие культуры и культурное многообразие. Этнические стереотипы как основа восприятия других культур. Культурный шок.
2	Язык и национальный характер	Роль лексики и грамматики в формировании личности и национального характера. Своеобразие стереотипов и концептов в разных культурах. Улыбка и конфликт культур.
3	Запад и Восток: история взаимодействия	Понятие «ориентализм» у Э.В. Саида. Концепция китаецентризма, противопоставление «Китай-варвары».
4	Особенности китайской культуры и менталитета	Семья. Религия. Конфуцианские каноны. Иерархия. «Чабудуо», «гуанси», «лицо». Compliments: как правильно говорить и принимать.
5	Налаживание отношений и совместная деятельность в китайском коллективе	Знакомство. Обращения. Деловой этикет. Контроль проявления эмоций. Проведение переговоров с китайскими коллегами. Специфика отношений между деловыми партнерами. Выявление целей китайского партнера, сбор информации и анализ.
6	Стратегии поведения при коммуникации с китайскими коллегами	Стратегии коммуникации с китайскими коллегами на основе трактата «Тридцать шесть стратагем» Сунь-цзы (виды стратагем: победителя, конфликта, атаки, хаоса, преимущества, безысходных ситуаций).
7	Коммуникативные ошибки	Разница китайского и западного мышления. Разбор и решение типичных коммуникативных ошибок при взаимодействии с китайскими коллегами.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	35 баллов

- доклад (темы 2-3)	10 баллов	10 баллов
- деловая игра (темы 4-6)	5 баллов	15 баллов
Промежуточная аттестация – зачет		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные темы докладов (темы 2-3):

- Стереотип “народ” в русской и китайской картине мира.
- Стереотип “время” в русской и китайской картине мира.
- Стереотип “лицо” в русской и китайской картине мира.
- Стереотип “свой” в русской и китайской картине мира.
- Стереотип “чужой” в русской и китайской картине мира.
- Сравнение дихотомии “свой/чужой” в русской и китайской картине мира.

Пример кейса для деловой игры (темы 4-6)

Тема: “Стратегии коммуникации”.

Конструирование конфликтной ситуации: пути решения при помощи использования изученных стратегий (стратагем: победителя, конфликта, атаки, хаоса, преимущества, безысходных ситуаций); студенты принимают на себя роль российского партнера-лидера, российского партнера-исполнителя, китайского партнера-лидера, китайского партнера-исполнителя.
Ситуация: Вы находитесь на переговорах с китайскими партнерами. Китайская сторона не хочет принимать ваши условия сотрудничества и уходит от темы разговора.
Задача: Используя одну из стратегий (стратагем) проведите переговоры и придите к выигрышному для вашей стороны или компромиссному результату.

Примерные вопросы для зачета:

- Что такое культурный шок и как его преодолеть?
- Как языковые особенности влияют на формирование национального характера?
- Каково отношение китайской культуры к “варварам” в исторической перспективе?
- Дайте определение терминам “чабудуо”, “гуанси”, “лицо” в контексте китайского мировоззрения.
- Правила делового этикета в Китае: характерные черты и отличие от России.
- Какие стратегии (стратагемы) характерны для использования в китайской деловой коммуникации? Приведите пример использования одной из них (на выбор).

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Литература

основная

- Батанов К. Ни хао! Как вести дела с китайскими партнерами / Константин Батанов. — М: Альпина Паблишер, 2019. — 304 с.
- Викулова Л.Г., Шарунов А.И. Основы теории коммуникации. Практикум. М: АСТ: АСТ МОСКВА: Восток — Запад, 2008. — 316, [4] с.
- Саид Э. Ориентализм. Западные концепции Востока / пер. А. В. Говорунов. — М.: Русский мир. 2006. — 639 с.
- Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб.пособие) — М.: Слово / Slovo, 2000. — 624 с.

дополнительная

- Аршавский Г.А. Деловые коммуникации с Китаем: особенности, ошибки и заблуждения // Теоретическая и прикладная экономика. 2015. № 3. С. 64-89. DOI: 10.7256/2409-8647.2015.3.15515 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=15515
- Белоусова М.В., Жадько Н.В. Культурные различия в деловых коммуникациях российских бизнесменов с китайскими партнерам // Наука в мегаполисе. Исследования молодых ученых. 2022. № 8(43). <https://mgpu-media.ru/issues/issue-43/proektirovanie-i-upravlenie-proektami-v-sfere-obrazovaniya/kulturnye-razlichiya-v-delovykh-kommunikatsiyakh-rossijskikh-biznesmenov-s-kitajskimi-partneram-2.html>
- Вахтурова, А. А. Особенности деловой межкультурной коммуникации с представителями Китая / А. А. Вахтурова // Гуманитарные технологии в современном мире : Сборник статей VIII международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Калининград, 28–30 мая 2020 года / Составители Л.М. Гончарова, Т.В. Нестерова, Э.А. Китанина. Том Часть 2. – Калининград: РА Полиграфычъ, 2020. – С. 229-232. <https://elibrary.ru/item.asp?edn=rwgimh&ysclid=ltssyjs6b556094968>
- Говорунов Александр Васильевич, Кузьменко Оксана Павловна Ориентализм и право говорить за другого // Международный журнал исследований культуры. 2013. №2 (11). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/orientalizm-i-pravo-govorit-za-drugogo> (дата обращения: 15.03.2024).
- Михельсон С.В. Особенности понимания современной деловой культуры и коммуникации России и Китая // Культура и цивилизация. 2018. Том 8. № 2А. С. 82-89.
- Усенко Н. М., Трушкина Е. А. Особенности межкультурной коммуникации с представителями Китая // Russian Journal of Management. 2022. №. 2. С. 81-85. DOI: <https://doi.org/10.29039/2409-6024-2022-10-2-81-85>
- Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/469331>
- Полит.ру [Электронный ресурс]: Штейнер Е. Лекция: Ориентальный миф и миф об «Ориентализме» // Полит.ру : СМИ URL: <https://polit.ru/article/2009/01/22/oriental/>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>

JSTOR <https://www.jstor.org/>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

Тема 1.1 Основы межкультурной коммуникации (1)

Вопросы для обсуждения:

Коммуникация как объект исследования.

Предмет теории коммуникации. Законы и категории теории коммуникации. Соотношение понятий коммуникация и общение.

Методы теории коммуникации.

Тема 1.2 Основы межкультурной коммуникации (2)

Вопросы для обсуждения:

Приведите примеры межкультурного взаимодействия из личного опыта.

Понятие культуры и культурное многообразие.

Приведите примеры наиболее ярких стереотипов восприятия других культур.

Был ли у вас культурный шок? Как его можно преодолеть?

Тема 2. Язык и национальный характер

Вопросы для обсуждения:

Как лексика и грамматика влияет на личность и национальный характер?

Какие стереотипы/концепты являются наиболее репрезентативными для выявления разницы культурных особенностей на Западе и Востоке?

Эмоциональность: можно ли разделить культуры на радостные и угрюмые?

Тема 3. Запад и Восток

Вопросы для обсуждения:

“Ориентализм” - сфера исследований или искусственно сконструированная реальность? (концепция Э.В. Саида).

Отношение китайской культуры к “своим” и “чужим”.

Концепция противопоставления “Китай-варвары”: градация “чужих”.

Тема 4. Особенности китайской культуры и менталитета

Форма проведения – деловая игра.

“Китайская иерархия: деловые связи и отношение к жизни”.

Конструирование конфликтной ситуации: пути решения; студенты принимают на себя роль российского партнера-лидера, российского партнера-исполнителя, китайского партнера-лидера, китайского партнера-исполнителя; оценивается умение студента оперативно и правильно реагировать конфликтные ситуации при взаимодействии с носителями китайской культуры.

Тема 5. Налаживание отношений и совместная деятельность в китайском коллективе

Форма проведения – деловая игра.

“Налаживание отношений с китайскими партнерами”.

Конструирование ситуации знакомства: верное поведение; студенты принимают на себя роль российского партнера-лидера, российского партнера-исполнителя, китайского партнера-лидера, китайского партнера-исполнителя; оценивается умение студента правильно вести себя при знакомстве с китайскими партнерами и не “терять лицо”.

Тема 6. Стратегии поведения при коммуникации с китайскими коллегами

Форма проведения – деловая игра.

Конструирование ситуации ведения переговоров: стратегии; студенты принимают на себя роль российского партнера-лидера, российского партнера-исполнителя, китайского партнера-лидера, китайского партнера-исполнителя; оценивается умение студента правильно вести себя при переговорах с китайскими партнерами и достигать поставленных целей.

Тема 7. Коммуникативные ошибки

Вопросы для обсуждения:

В чем может заключаться разница китайского и западного мышления?

Почему “свой” и “чужие” могут не понимать друг друга?

Как вести себя в ситуации коммуникативной неудачи при взаимодействии с носителями китайской культуры? (приведите конкретные примеры ситуаций и пути их решения)

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика межкультурной коммуникации

Цель дисциплины - получение знаний о национально-специфических компонентах культуры как основе межкультурной коммуникации для использования выработанных навыков в профессиональной деятельности (профилизация - Китай).

Задачи:

- сформировать у студентов представление о культуре как важнейшем аспекте социальной жизни;
- познакомить студентов с принципами типологии культуры, сформировать представление о содержании различных культурных типов, выявить наиболее значимые проблемы межкультурной коммуникации;
- развить коммуникативные умения студентов на основе социокультурных знаний и навыков;
- сформировать представления о структуре коммуникации с учетом языковых и культурных особенностей коммуникантов;
- практика использования особенностей родной и чужой (в частности - китайской) культур для успешного осуществления коммуникации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные социокультурные аспекты страны профилизации для эффективного межкультурного взаимодействия.

Уметь:

применять свои знания русского и иностранного языков в различных сферах профессионального и делового общения, а также в повседневном общении с другими людьми, эффективно взаимодействовать на обоих языках, адаптировать свой стиль общения в соответствии с контекстом и потребностями аудитории

Владеть:

правилами русского литературного языка, китайского языка, навыками выстраивания логически и грамматически правильных высказываний, как устных так и письменных, навыками использования как словесных, так и невербальных средств для эффективного общения.